

Napsterille epäedullinen päätös

13.2.2001 10:14 — Elias Aarnio

Juttu palautetaan takaisin alempaan oikeusasteeseen. Päätös saattaa merkitä palvelun sulkemista joksikin aikaa.

Kalifornialainen vetoomustuomioistuin antoi päätöksensä eilen levy-yhtiöiden ja Napsterin välisessä jutussa. Oikeusistuin katsoi, että Napsterin argumentit siitä, että yhtiö ei syyllisty laittomuuteen ylläpitäessään palvelinta, joka mahdollistaa käyttäjille myös tekijänoikeudella suojattujen mp3-tiedostojen jakamisen ja vaihtamisen, ontuvat. [Tuomiolauselman](#) mukaan Napsterin käyttäjien harjoittamaa toimintaa ei voida rinnastaa kotona tehtävään musiikin kopiointiin tai radiosta äänittämiseen. Näistä on Yhdysvalloissa erillinen lainsäädäntö, joka sallii pääsääntöisesti kaiken kotitarvekopiointin. Niin ikään oikeus katsoi, että Napster on ollut tietoinen siitä, että enemmistö Napsterin kautta liikkuvista mp3-tiedostoista rikkoo tekijänoikeuksia. Vetoomustuomioistuin palautti jutun alemman oikeusasteen käsittelyyn ja velvoitti Napsterin huolehtimaan siitä, että jutussa kantajina olevien levy-yhtiöiden artistien materiaalin levittäminen Napsterin kautta loppuu. Käytännössä tämä tarkoittanee sitä, että Napsterin on suljettava palvelunsa, kunnes se saa valmiiksi Bertelsmann Groupin kanssa jo julkistetun Napsterin kaupallistamishankkeen. Jos näin ei menetellä, Napster pelaa vaarallista peliä, koska se ei kuitenkaan pysty tarkistamaan kaikkia tiedostoja, kuuluvatko ne kiellettyjen joukkoon vai ei. Palvelusta on joka tapauksessa tarkoitus tulla kuukausimaksullinen. Tästä rahavirrasta on tarkoitus maksaa korvaukset musiikkiteosten oikeuksien omistajille.

Napster pettynyt päätökseen

Napsterin sivuilla olevassa [tiedotteessa](#) toimitusjohtaja Frank Barry toteaa olevansa pettynyt oikeuden päätökseen, joka Barrynkin mukaan voi johtaa Napsterin sulkemiseen ennen oikeusprosessin päätöstä. Napsterin kanta Barryn mukaan on edelleenkin se, että heidän käyttäjänsä eivät riko tekijänoikeuksia ja he aikovat tätä näkemystä puolustaa edelleen.

Yhtiö aikoo jatkaa neuvotteluja levy-yhtiöiden kanssa. Viime kuussa yhtiö pääsi sopuun kahden independent-levymerkin, saksalainen Edelin ja yhdysvaltalaisen TVT:n, kanssa. Näistä jälkimmäinen luopui kanteestaan Napsteria vastaan. Barryn mukaan yhtiö aikoo pyrkiä kaikkiin keinoin palvelemaan 50 miljoonaa käyttäjäänsä, vaikka tiedostojen vaihtaminen

suljettaisiinkin siksi aikaa kun lopullista oikeuden päätöstä odotetaan.

Sekä Barry että Napster-ohjelman alunperin ohjelmoinut Shawn Fanning ovat sitä mieltä, että oikeuden tulkinta tekijänoikeuksista on liian tiukka. He kehottavat Napsterin käyttäjiä kääntymään kongressiedustajiensa puoleen asiassa ja kertomaan näille, miten paljon Napster heille merkitsee. Fanning keskittyy tällä hetkellä uuden, maksullisen Napsterin kehittämiseen.

- Uskon vieläkin saavani uuden järjestelmän toimintaan tämän vuoden aikana. Kehittämämme uudet tekniset ratkaisut ovat hämmästyttäviä ja toivon, että oikeuden päätöksellä tai levy-yhtiöiden kanssa saavutetun sopimuksen tuloksena voimme ottaa ne käyttöön Napster-yhteisössä, Fanning toteaa.

<http://www.digitoday.fi/viihde/2001/02/13/napsterille-epaedullinen-paatos/20018804/66>