

## RIAA:n oikeustoimet puolittivat musiikin kopioinnin

5.1.2004 11:51 — Jukka Viitasaari

Yhdysvalloissa käynnistetyt oikeustoimet internetistä musiikkia kopiaivia yksityishenkilöitä vastaan on romahduttanut kopioijien määrän. Puhelinhaastattelun perusteella musiikkia kopioi nyt alle puolet viime vuoden alkupuolen lukemista.

Tuoreen Pew Internet & American Life Projectin tekemän tutkimuksen mukaan viime vuoden maaliskokuussa 29 prosenttia amerikkalaisista internetin käyttäjistä kopioi musiikkia internetistä, mutta marras-joulukuun neljän viikon tutkimusjaksolla enää 14 prosenttia.

Tutkimuslaitos haastatteli 1 358 internetin käyttäjää puhelimitse.

### RIAA:n syytteet taustalla

Käytännössä ainoana syynä musiikin kopioinnin romahtamiseen pidetään Recording Industry Association of American (RIAA) viime syyskuussa nostamia syytteitä kopioijia vastaan.

Järjestö on tähän mennessä nostanut noin 400 syytettä, joista kussakin se vaatii jopa 150 000 dollarin korvauksia, Reuters kertoo. Tähän mennessä tuomitut ovat selvinneet alle 5 000 dollarin korvauksilla.

Tutkimuslaitoksen mukaan internetistä musiikkia kopioivien henkilöiden määrä on pudonnut samaan aikaan viime kevään 35 miljoonasta noin 18 miljoonaan viime vuoden lopulla.

Eniten kopiointiaan ovat vähentäneet naiset, hyvin koulutetut ja pienten lasten vanhemmat, mutta myös opiskelijat ja laajakaistakäyttäjät.

Myös vertaisverkko-ohjelmien käyttö on pudonnut samana aikana merkittävästi. Esimerkiksi Kazaa käyttäjäkunta on pudonnut 15 ja Groksterin peräti 59 prosenttia.

Merkittävä osa aiemmin musiikkia ilmaiseksi imuroineista on siirtynyt käyttämään kymmeniä uusia, 99 sentillä kappaleelta musiikkia myyviä verkkopalveluita.

---

<http://www.digitoday.fi/viihde/2004/01/05/riaan-oikeustoimet-puolittivat-musiikin-kopioinnin/20046437/66>