

Lailliset musiikkipalvelut nousseet vertaisverkkojen rinnalle

8.6.2005 07:54 — Marko Mannila

Lailliset musiikkipalvelut ovat nousseet merkittäväksi latauksien lähteiksi. iTunes on toiseksi suosituin musiikkipalvelu Yhdysvalloissa.

Markkinatutkimuslaitos NPD Groupin selvityksen mukaan 1,7 miljoonaa amerikkalaista kotitaloutta latasi vähintään yhden kappaleen iTunesista maaliskuussa.

Tekijänoikeuksien loukkaamisista syytetyt vertaisverkot pitivät silti kärkeä hallussaan. WinMX:stä latasi musiikkia 2,1 miljoonaa kotitaloutta maaliskuun aikana ja LimeWire ylsi tasoihin iTunesin kanssa.

Lailliseksi muuttunut Napster on sijalla seitsemän ja toinen maksullinen Rhapsody yhdeksäntenä. Niitä ennen listalla on kuitenkin vertaisverkkoja kuten Kazaa ja BearShare.

Kymmenen Yhdysvaltain suosituinta järjestyksessä: WinMX, iTunes, LimeWire, Kazaa, BearShare, Ares Galaxy, Napster, Morpheus, Real Player Rhapsody ja iMesh.

- Laillisten verkkojen menestys osoittaa, että ne ovat kilpailukykyisiä vertaisverkkojen kanssa, NPD:n **Russ Crupnick** totesi Reutersille.

Tutkimus toi arvattavan tuloksen käyttäjistä. Nuoret, etenkin teini-ikäiset käyttävät vertaisverkkoja, kun taas varttuneemmat ovat halukkaita maksamaan musiikista. Maksullisten musiikkipalvelujen käyttäjien keski-ikä oli 33 vuotta.

Tutkijoiden mukaan varttuneemmat käyttäjät arvostavat helppokäyttöisyyttä, vapautta viruksista sekä sitä, ettei ole pelkoa syytteistä.

NPD teki tutkimuksen seuraamalla koehenkilöiden tietokoneen käyttöä.

<http://www.digitoday.fi/tietoturva/2005/06/08/lailliset-musiikkipalvelut-nousseet-vertaisverkkojen-rinnalle/200512382/66>

