

Uusi tekijänoikeuslaki olisi piraattivahdeille mieluinen muutos

15.9.2005 16:07 — Jaakko Kuivalainen

Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakeskuksen projektipäällikkö varatuomari **Antti Kotilainen** toivottaisi uuden tekijänoikeuslain erittäin tervetulleeksi. Kiitosta saa muun muassa kopiosuojauksen saama suoja.

Esitys uudeksi tekijänoikeuslaiksi on melkoisen täynnä Antti Kotilaiselle mieleisiä kohtia.

- Ensinnäkin hyvää tässä on se, että laki saadaan vihdoin ja viimein voimaan, alunperin se piti saattaa voimaan joulukuussa 2002. Suomi on tältä osin pahasti jälkijunassa. Tässä on kestänyt jo luvattoman pitkään.

Luvaton lataaminen muuttuisi laittomaksi

Ensimmäisenä itse laissa saa kiitosta luvattomalle verkkolataamiselle esitetty kiello. Nykyinen laki kieltää vain luvattoman levittämisen.

- Meidän kannalta erittäin tärkeä pykälä on tämä laillisen lähteen vaatimus. Se on oikeuspoliittisestikin erittäin tärkeä viesti lainsäätäjältä.

- Tähän asti Suomen laki on säätänyt, että julkaistusta teoksesta on lupa tehdä kappale omaan käyttöön, vaikka materiaali olisi laittomasti jaossa - siis lupa tavallaan pestä se lailliseksi, sanoo Kotilainen

Hän uskoo, että laillisen lähteen vaatimus vaikuttaa välittömästi lain voimaan tulon jälkeen vertaisverkkojen suosioon ja sieltä tapahtuvaan kopiointiin.

- Myös piratismituonnin kieltäminen on kauan odotettu ja hieno kansallinen ratkaisu. Se on hienoa, että tämä ongelma on nähty myös eduskunnassa. Tällä uudella säännöllä viedään "pelimerkkejä" suoraan järjestäytyneeltä rikollisuudelta.

Rikoksen tunnusmerkistö täytyy helpommin

Kotilainen on myös erittäin tyytyväinen siitä, että poliisin

esitutkintaa helpotetaan poistamalla kohta, jonka mukaan tekijänoikeusrikos tietoverkossa edellyttää, että materiaalia on jaettu ansiotarkoituksessa.

- Uudessa esityksessä on seurattu sitä, mitä tekniikka on saanut aikaan. Jos The Rasmusen levy olisi ollut viikkoa ennen julkaisua netissä jaossa miljoonille vertaisverkkojen käyttäjille, siitä koituisi paljon enemmän haittaa kuin siitä, että sitä myydään piraattilevynä vaikkapa suomalaisella kirpputorilla.

- Aikaisemmin se [levittäminen verkossa] olisi ollut vain rikkomus. Nyt rikoksen tunnusmerkistö voi täyttyä tietoverkoissa, ja se taas tehostaa poliisin mahdollisuuksia esitutkinnassa.

Kaikkea eivät edes oikeudenhaltijat voi saada. Kotilaisen mukaan lakiesityksessä olisi pitänyt lisäksi tarkistaa tekijänoikeusloukkausten sanktioita.

- Tällä hetkellä maksimirangaistus tekijänoikeusrikoksesta on kaksi vuotta vankeutta. Tätä olisi syytä tarkistaa ylöspäin. Esimerkiksi Isossa-Britanniassa maksimi on kymmenen vuotta ja Saksassakin viisi vuotta.

Ip-tiedot tuomioistuimelta

Lain myötä TTVK voi myös oikeudenhaltijoiden edustajana saada verkkolevittäjien henkilötiedot ja kohdistaa jatkotoimet suoraan heihin.

- Oikeuden haltija voi marssia tuomioistuimeen ja pyytää, että tuomioistuin määrää operaattorin paljastamaan, kuka on jonkun tietyn ip:n takana. Tämän jälkeen oikeuden haltija voi kohdistaa vaatimuksen suoraan tekijään tai pyytää tietyissä tapauksissa kieltopäätöstä, joka velvoittaa myös operaattorin estämään liikenteen.

- Levittäjälle voidaan ilmoittaa: 'Sä olet täällä tehnyt näin ja näin, lopeta - joudut myös maksamaan tämän verran'.

Tekninen suojaus saisi oikeussuojan

Virsiens tekijänoikeusmaksujen kaaduttua viime viikolla on uudeksi kohun kohteeksi noussut kopiosuojaus.

- Teknisiä suojauksia koskeva pykälä on yksi tärkeimpiä. Koko direktiivi tähtää siihen, että EU:n sisälle luodaan edellytyksiä sähköiselle kaupalle. Tekniset suojaukset saavat oikeussuojan ja se mahdollistaa verkkokaupan kehityksen. Se on tulevaisuuspykälä, Kotilainen hehkuttaa.

- Netissä näyttää kuitenkin liikkuvan vaikka minkälaisia väitteitä, jotka eivät pidä laisinkaan paikkaansa. Yksityistä

kopiointioikeutta ei olla kieltämässä.

Opetusministeriön mukaan laki kylläkin kieltää yksityisen kopioinnin kopiosuojatuista teoksista.

Kopiointioikeudelle hintalappu?

- Keskustelu palaa koko ajan cd-levyjen kopiosuojaukseen. Ihmiset eivät ole vielä tällä hetkellä tietoisia markkinoiden kehittämisestä, mikä sinänsä on aivan ymmärrettävää.

Tällä hän tarkoittaa "uuden sukupolven kopiosuojausta", joka hänen mukaansa mahdollistaa muutaman kopion teon fyysisistä tallenteista.

- Verkkokaupassa taas on selvää, ettei sitä pidä pystyä enää levittämään edelleen.

Verkossa kuluttajille voidaan kuitenkin tarjota vaihtoehtoja, jos levy-yhtiöt sen hyväksi katsovat.

- Voin ostaa yhden biisin tai voin ostaa sen kolmella kopiointioikeudella, Kotilainen kuvaa avautuvia mahdollisuuksia.

<http://www.digitoday.fi/tietoturva/2005/09/15/uusi-tekijanoikeuslaki-olisi-piraattivahdeille-mieluinen-muutos/200515233/66>