

Radiot vaativat: tekijänoikeuksien korvauskäytäntö remonttiin

12.10.2005 15:15 — Tuomas Karvonen

Suomen Radioiden Liitto SRL ry ja Helsingissä juuri kokouksensa pitänyt AER - Association Européenne des Radios vaativat oikeudenmukaista tekijänoikeuskorvausta ohjelmasisällön jakamisessa eri kanavien kautta samalle yleisölle.

Eri kanavien kautta tapahtuvan yhtäaikaisen saman ohjelmasisällön jakelun pitää järjestöjen mukaan olla mahdollista ilman lisäkustannusta. Tekijänoikeusjärjestöt ovat asettaneet internetissä jaettaville yhtäaikaisille radiolähetyksille lisämaksun.

Radiotarjonta verkossa vähäistä

Kaksi kolmasosaa Teoston ja Gramexin vuonna 2004 keräämistä noin 50 miljoonasta eurosta tilitettiin Suomessa toimivista radio- ja televisioyhtiöistä.

SRL ja AER katsovat kohtuulliseksi, että kaupallisilta radioilta peritään jatkossa vain yksi tekijänoikeusmaksu käytettävien jakeluteiden tai lähetysteknologioiden määrästä riippumatta.

Suomessa sovellettava, liikevaihtoon perustuva tariffi tarjoaa radioalan mukaan musiikintekijöille oikeudenmukaisen ja kattavan korvauksen. AER:n keräämien tietojen mukaan Suomessa maksetaan selvästi Euroopan keskitasoa korkeampia korvauksia tekijänoikeuksien haltijoille.

Kaupallisten radioiden Suomessa maksaman tekijänoikeuskorvauksen suuruus on riippuvainen kahdesta tekijästä: kanavalla soitetun suojatun musiikin määrästä ja radioyhtiön liikevaihdosta.

Liikevaihtoon sidottu korvaus kattaa nykyisellään vain niin sanotut perinteiset, terrestriaali- ja kaapelitelevisioverkoissa tapahtuvat analogiset radiolähetykset.

Tekijänoikeusjärjestöt ovat asettaneet esimerkiksi internetissä

tai digitaalisessa televisioverkossa jaettaville yhtäaikaisille radiolähetyksille lisämaksun. Tämän vuoksi radiotarjonta näissä verkoissa on vähäistä, radiojärjestöt toteavat.

Radiot valmiita lisäämään tarjontaa

Järjestöjen mielestä on kulttuuripoliittisesti tärkeää, että kansalaisilla on mahdollisuus kuulla valitsemiensa radiokanavien lähetyksiä missä ja milloin haluavat.

Tekijänoikeuslaki antaa mahdollisuuden laajentaa liikevaihtoon perustuvan korvauksen koskemaan kaikkia jakeluteitä - kysymys on tekijänoikeusjärjestöjen tahdosta nähdä kehityksen tuomat mahdollisuudet.

Radioyhtiöt tarjoavat sisältöpalveluja eri muodoissa, kuluttajat valitsevat miten lähetykset tulevaisuudessakin vastaanottavat. Tietoyhteiskunnan kannalta radiolähetysten monimuotoisuus ja runsas palvelutarjonta eri laitteiden käyttäjille on yksi kehityksen edellytyksistä ja vauhdittajista - ilman tarjontaa ei kysyntäkään kehity, järjestöt perustelevat näkemystään.

Korvauskäytännön muutoksen jälkeen suomalaiset radiot ovat valmiita lisäämään tarjontaa nopeasti.

Suomen Radioiden Liitto SRL ry on Suomessa toimivien kaupallisten radioiden yhteistyö- ja etujärjestö. Liiton jäsenkuntaan kuuluu 38 yhtiötä ja 83 radioasemaa ympäri Suomea.

<http://www.digitoday.fi/viihde/2005/10/12/radiot-vaativat-tekijanoikeuksien-korvauskaytando-remonttiin/200516184/66>