

## Suomalaisbändin 4g-suojaus käyttää rootkit-tekniikkaa

25.10.2005 08:46 — Jaakko Kuivalainen

Kopiosuojaviruksen tekijä **Matti Nikki** jatkaa tekijänoikeuslain ruotimista erikoisilla drm-ideoillaan. Nikki ja "jytäorkesteri" Hurjat Hipit kertovat testaavansa neljännen sukupolven suojausmenetelmää, joka on toteutettu rootkit-tekniikalla.

Helsinkiläinen Matti "Muzzy" Nikki esittelee sivuillaan [suojaustekniikkaa](#), jonka hän on nimennyt StopProtiksi.

- Uusi tekijänoikeuslaki kieltää teknisten toimenpiteiden kiertämisen, mutta jättää vetämättä rajaa, mitä nämä saavat tehdä. Demonstraationa, olen tehnyt suojajärjestelmän, joka antaa musiikin soida mutta estää sen pysäyttämisen. Jos siis pysäytät musiikin, rikot lakia.

- Tekninen toteutus on hoidettu rootkit-tekniikalla, jossa käyttöjärjestelmän ydintä muutetaan niin, että soittimeen kohdistuvat sulkemispyynnöt hylätään, Nikki kertoo.

Musiikkiaan internetissä julkaiseva [Hurjat Hipit](#) testaa Nikin kehittämää suojausmenetelmää kappaleessaan "Vedä paska huuleen". Osapuolten mukaan testaus on vasta beetavaiheessa. Suojatun kappaleen voi ladata Nikin sivuilta.

Kuten monet muutkin suojausmenetelmät, StopProt toimii vain Windows-tietokoneissa.

Nikin aiempi taidonnäyte oli viruksen tavoin teoksesta toiseen leviävä kopiosuojavirus.

Lex Karpelanakin tunnettu tekijänoikeuslain uudistus astuu voimaan pääosiltaan vuoden vaihteessa.

*Stopprot suojauksesta keskustelua digitodayn [Tekijänoikeuslaki-blogissa](#)*

<http://www.digitoday.fi/tietoturva/2005/10/25/suomalaisbandin-4g-suojaus-kayttaa-rootkit-tekniikkaa/200516565/66>

