

## Sony BMG takaisin lähtöruutuun

7.8.2006 13:19 — Hannu Sokala

Globaalin musiikkibisneksen keskittyminen on ainakin hetkeksi pysähtynyt Euroopan unionin rattaisiin. Euroopan yhteisöjen ensimmäisen oikeusasteen tuomioistuin julkisti hiljattain melkoisen pommin. Tuomioistuin tyrmäsi unionin komission aiemman päätöksen, jonka mukaan japanilainen Sony ja saksalainen Bertelsmann saivat yhdistää levy-yhtiönsä.

Sony ja Bertelsmann ilmoittivat levyfuusiostaan marraskuussa 2003. SonyBMG nousi myynnissä mitattuna maailman toiseksi suurimmaksi yhtiöksi. SonyBMG:n edellä oli vain yhdysvaltalainen Universal. Sitä pienemmäksi jäivät brittiläinen EMI ja yhdysvaltalainen Warner Music.

Toukokuussa 2004 EU-komissio sanoi olevansa huolissaan fuusiosta, joka keskitti kahdeksankymmentä prosenttia levymarkkinoista neljän suurimman yrityksen käsiin.

Vajaan kolmen kuukauden kuluttua komissio ilmoitti, että pelot cd-levyjen hintojen noususta ja kuluttajien valinnanvaran kaventumisesta olivatkin perustettomia.

Myös Yhdysvaltain liittovaltion kauppakomissio FTC näytti fuusiolle vihreää valoa. Komission antama fuusiolupa ihmetytti alan pieniä yhtiöitä.

Yli kahta tuhatta pientä levy-yhtiötä edustava Impala-järjestö (Independent Music Companies Association) sanoi, että keskittyminen vaarantaa pienten ja keskikokoisten yhtiöiden elinmahdollisuudet. Impala valitti komission päätöksestä EU-tuomioistuimeen. Järjestön mukaan komissio hutiloit päätöksenteossaan ja aliarvioi fuusion vaikutukset markkinoihin.

EU-tuomioistuin päätyi kolme viikkoa sitten hieman yllättäenkin Impalan kannalle. Tuomioistuin moitti ratkaisussaan komissiota asian "äärimmäisen kursorisesta" selvittämisestä.

Tuomareiden mielestä komissiolla ei ollut riittävästi perusteita SonyBMG-fuusion hyväksymiseksi.

Musiikkiteollisuudessa tuomioistuimen ratkaisua kuvattiin

---

“musertavaksi iskuksi” ja “sokiksi”.

SonyBMG esitti urheaa ja ilmoitti, että ratkaisu ei vaikuta fuusion tarpeellisuuteen. Yhtiö sanoi tutkivansa päätöksen tarkkaan ja neuvottelevansa komission kanssa sopivista jatkotoimista.

Muiden muassa Bruce Springsteenin, Pinkin ja George Michaelin levy-yhtiönä toimiva SonyBMG jatkane arkista toimintaansa mahdollisimman normaalisti, mutta sen tulevaisuudensuunnitelmat ovat enemmän tai vähemmän jäissä.

Luottoluokitusyhtiö Moody's arvioi viime viikolla, että komissiolta saattaa mennä uuteen fuusiotutkintaan hyvinkin puoli vuotta.

Verkkomusiikkipalvelut ovat parina viime vuonna yleistyneet niin nopeasti, että Sony ja Bertelsmann voivat puolustaa fuusiota markkinatilanteen muutoksella: fuusion kielteiset vaikutukset kuluttajiin ovat pienentyneet, kun alalle tulon kynnys on madaltunut.

Komissio saattaa päätyä hyväksymään SonyBMG:n uudemman kerran. Silti EU-tuomareiden ratkaisu on jo lyönyt raskaan leiman musiikkibisnekseen.

EMI ja Warner Music ovat pitkään yrittäneet lyödä hynttyynsä yhteen. Tasavahvat yhtiöt ovat melkein viikoittain tehneet toisistaan ostotarjouksia, mutta kummankaan pääomistajat eivät ole antaneet periksi.

Unionin tuomioistuimen Vaikka yhdistyminen nostaisi EMI-Warnerin markkinoiden toiseksi suurimmaksi peluriksi, fuusiotielle astuminen voisi tulla hyötyjä kalliimmaksi.

Impala luonnehti tuomioistuimen ratkaisua mullistavaksi ja arvioi, että päätös estää uudet musiikkifuusiot. Joidenkin arvioiden mukaan EU-tuomiolla saattaa olla vaikutuksia levyteollisuuden ulkopuolellakin - sen avulla voidaan yrittää estää yritysfuusioita muillakin aloilla.

<http://www.digitoday.fi/viihde/2006/08/07/sony-bmg-takaisin-lahtoruutuun/200610237/66>