

'Tekijänoikeudet pois opetusministeriöltä!'

28.11.2006 11:59 — Timo Poropudas
timo.poropudas@sanoma.fi

Tietoliikenteen ja tietotekniikan keskusliitto Ficom ry esittää tekijänoikeuksien ottamista pois opetusministeriöltä ja siirtämistä kaupp- ja teollisuusministeriön alaisuuteen.

Tuoreessa Ficom-katsauksessa yhdistyksen toimitusjohtaja **Reijo Svento** kirjoittaa, että tekijänoikeuksien luonne on muuttunut ja sen takia myös hallinnon tulee muuttua.

Svento perustelee tekijänoikeuksien siirtämistä teollisten oikeuksien seuraan KTM:ään sillä, että tekijänoikeudet ovat nykyisin yritysten tärkeä strateginen voimavara ja keskeinen osa liiketoimintaa. Tekijänoikeuden avulla yritykset saavat suojaa investoinneilleen ja pystyvät kehittämään uusia tuotteita ja palveluita kuluttajille.

- Tilanne on muuttunut ratkaisevasti siitä, kun tekijänoikeus aikoinaan syntyi. Alun perin tekijänoikeudella haluttiin edistää henkistä luomistyötä ja suojata vapaita taiteilijoita, kuten kirjailijoita, säveltäjiä ja kuvataiteilijoita, Svento kirjoittaa.

Hänen mukaansa tekijänoikeudesta on muodostunut myös viestintä- ja tietoteollisuuden kivijalka ja suurin merkitys niillä kuitenkin painetussa viestinnässä sekä ohjelmisto- ja tietokanta-alalla, vaikka ne usein yhdistetään musiikkiin ja tekijänoikeusjärjestöihin.

[Kirjoituksessaan](#) Svento viittaa myös esitykseen, jonka yli 30 elinkeinoelämän keskeisintä järjestöä ja tekijänoikeuden käyttäjäyritystä luovutti eduskuntapuolueille 14.11.2006. Myös siinä ehdotettiin tekijänoikeusasioiden hallinnon siirtämistä kulttuuriasioista vastaavasta opetusministeriöstä kaupp- ja teollisuusministeriöön, jonne myös muut immateriaalioikeudet kuuluvat.

<http://www.digitoday.fi/viihde/2006/11/28/tekijanoikeudet-pois-opetusministeriolta/200621887/66>

