

Kännykkä-tv:ssä muhii riita tekijänoikeuskorvauksista

1.2.2006 14:57 — Jaakko Kuivalainen

Liikenne- ja viestintäministeriön työryhmän mielestä digi-tv:n toimiluvan haltijan ei tarvitsisi erikseen maksaa tekijänoikeuskorvauksia kännykkä-tv:stä eli DVB-H-verkossa lähetettävistä ohjelmista. Opetusministeriö ja tekijänoikeusjärjestöt teilaavat ehdotuksen.

Liikenne- ja viestintäministeriö on laatinut luonnoksen kännykkä-tv:n toimiluvan myöntämisen ja lähetystoiminnan käynnistämisen vaatimista viestintälainsäädännön muutoksista. Toimilupaa hakevat Sonera, Elisa, Digita ja Telemast Nordic. Toimiluvan saaja rakentaa DVB-H-lähetysverkon, ylläpitää sitä sekä tarjoaa kanavia ja verkon kaistaa muiden käyttöön. Luonnoksesta on pyydetty lausunnot muun muassa televisio- ja radioyhtiöiltä, tekijänoikeusjärjestöiltä ja opetusministeriöltä.

Opetusministeriö sekä tekijänoikeusjärjestöt Teosto ja Gramex kritisoivat lausunnoissaan kovin sanoin tekijänoikeuskorvauksiin liittyviä kohtia.

Työryhmän mielestä Yleisradio ja muut digi-tv:n toimiluvan haltijat voisivat lähettää samanaikaisesti samaa sisältöä sekä digi-tv-että kännykkä-tv-verkoissa, ilman että yhtiöiden pitää maksaa tekijänoikeuskorvaukset uudestaan.

Yleisradio luonnehtii lausunnossaan korvauksien poisjättämistä "ensiarvoisen tärkeäksi".

"Tekijänoikeus on opetusministeriön heiniä"

Opetusministeriö katsoo, että korvauksien sivuuttaminen vääristäisi olennaisesti kilpailutilannetta ja poistaisi sisältöjen tuottajilta omat mobiiliverkkojen sisältöpalvelumarkkinat. Ministeriön mielestä kännykkä-tv-verkon operoija saisi näin ilmaista sisältöä oikeudenhaltijoiden kustannuksella.

Teoston ja Gramexin mukaan luonnos on korvauksien osalta muun muassa EY:n perustamissopimuksen ja Euroopan unionin kilpailusäännösten vastainen. Järjestöjen mielestä ehdotettu sääntely suosisi digi-tv:n toimiluvan haltijoita ja vaikeuttaisi uusien yritysten alalle tuloa.

Liikenne- ja viestintäministeriön ehdottama korvausten sivuuttaminen perustuu tulkintaan, jonka mukaan mobiili-tv-lähetystä voitaisiin pitää alkuperäisenä lähetyksenä, jos se lähetetään muuttamattomana ja samanaikaisesti kuin digi-tv:ssä. Opetusministeriö, Teosto ja Gramex toteavat lausunnoissaan, että liikenne- ja viestintäministeriön tulkinta on väärä ja että kyseessä on tekijänoikeudelliselta kannalta eri lähetys. Aineiston käytöstä olisi näin ollen maksettava uudelleen myös tekijänoikeuskorvaukset.

Teosto vaatii, että tekijänoikeuksiin liittyvä lainsäädäntö valmistellaan opetusministeriössä.

Uutista voi kommentoida digitodayn [tekijänoikeusblogissa](#)

<http://www.digitoday.fi/mobiili/2006/02/01/kannykka-tvssa-muhii-riita-tekijanoikeuskorvauksista/20064242/66>