

Gramex: Rights Agencyn haaste on pelkkä painostuskeino

6.2.2006 08:48 — Jaakko Kuivalainen

Gramexin tiedotteen mukaan Rights Agency ei ole toimittanut valtakirjoja ja asiakassopimuksia, joiden mukaan sillä olisi oikeus kerätä rahat nimekkäiden maailmantähtien puolesta. Rights Agencyn perjantaina jättämän haastehakemuksen mukaan artistien valtakirjat on toimitettu Helsingin käräjäoikeudelle.

Turvayhtiö F-Secure löysi asiakastuen keskustelupalstoilta haittakoodia. Blogissaan turvayhtiö ei osannut sanoa, mistä oli kyse ja miten html-koodi oli päätynyt sivuille. IDG-uutispalvelun mukaan AMD oli maanantaina tietoinen ongelmasta ja pyrki korjaamaan sitä. Kyseessä on koodi, joka käyttää hyväkseen Windowsin wmf-aukkoa. Aukko on saanut paikan tammikuun 5. päivänä, joten paikon vastaanottaneet koneet ovat suojassa tartunnalta. F-Securen Mikko Hyppösen mukaan krakkereilla on taloudellinen päämäärä. - Joku ansaitsee jokaisesta koneesta, jonka koodi saastuttaa, hän totesi. Tapa, jolla koodi on päässyt sivulle, on epäselvä. Mahdollista on, että AMD:n palvelin on krakkeroitu, mutta koodi on voitu sujauttaa myös AMD:n yhteistyökumppanien sivujen kautta tai internet-operaattorin kautta.

- Tämän tyyppiset wmf-hyväksikäyttäjät on havaittu monilla verkkosivuilla, mutta AMD on joukosta selvästi tunnetuin. Suuren yhtiön sivut herättävät yleensä luottamusta, joten krakkerointi on vielä ongelmallisempaa, Hyppönen sanoi. F-Securen löytämä html-koodi näyttää tältä: Koodi aukikirjoitettuna: `http[colon]//toolbardollars[dot]biz/dl/adv586.php.`

Brittiläisen agenttiyrityksen Rights Agencyn haaste on aiheeton ja pelkkä painostuskeino neuvotteluissa, joissa se vaatii suomalaista tekijänoikeusjärjestöä maksamaan korvaukset välityksellään eikä esimerkiksi suoraan taiteilijoille, tekijänoikeusjärjestö tiedotti lauantaina.

Gramexin mukaan Rights Agency uhkasi neuvotteluissa oikeudenkäynnillä ja negatiivisella julkisuudella. Se ei toimittanut haastetta Gramexille, vaan järjestö kuuli siitä vasta tiedotusvälineistä.

Haastehakemuksesta kertoi lauantain Taloussanomat. Rights Agencyn johtaja Damian

Pulle (kuvassa) ilmoitti haastaneensa tekijänoikeusjärjestön oikeuteen, koska se ei suostunut neuvotteluiden jälkeenkään tilittämään korvauksia Rights Agency edustamille ulkomaisille artisteille. Rights Agency edustamia artisteja ovat muun muassa Paul McCartney, Elton John ja Eric Clapton. Pullen mukaan Gramex on vaatinut asiakassopimusten allekirjoittamista, vaikka lain mukaan se ei olisi pakollista korvausten saamiseksi. Pulle myös väittää, ettei Gramex ole suostunut maksamaan korvauksia edes hollantilaisen tekijänoikeusjärjestön SENA:n kautta. Gramexin tiedotteen mukaan asiakassopimuksien tarkoitus on varmistaa, että korvaukset menevät oikealle taholle. Järjestö sanoo tilittävänsä korvauksia myös vastavuoroisuussopimuksen tehneiden tekijänoikeusjärjestöjen - kuten SENA:n - kautta. - Jotkut taiteilijat antavat lisäksi jonkin yksityisen agenttiyrityksen toimia välikätenä korvausten siirrossa. Tämä on mahdollista ja Gramex maksaakin korvauksia myös agenttiyritysten välityksellä, järjestö vakuuttaa. - Gramex pitää mahdollisena, että Rights Agency avulla korvauksia pystyttäisiin hoitamaan brittiläisille taiteilijoille. Tämän esteenä on vain ollut se, ettei kyseinen agenttiyritys ole hoitanut asiapapereita omalta puoleltaan kuntoon. Haastehakemuksen mukaan tilittämättömiä korvauksia on Gramexin yhteydessä toimivan Eskin tileillä yli 15 miljoonaa euroa. Rights Agency vaatii Gramexilta selvitystä tilittämättömistä korvauksista ja korvausten tilittämistä korkoineen. Yhtiö arvioi korvausten määrän vuonna 2001 olleen noin 120 000 euroa. Lisää haastehakemuksesta digitodayn tekijänoikeusblogissa.

<http://www.digitoday.fi/viihde/2006/02/06/gramex-rights-agencyn-haaste-on-pelkka-painostuskeino/20064382/66>