

Kuusnepan saundin variointi toimii todistusaineistona

12.5.2007 08:26 — Jukka Behm

Timbalandin epäillään käyttäneen Acidjazzed Evening -kappaleesta versiota, jonka konemuusikko Glenn Rune Gallefoss alias GRG teki Sunin alkuperäiskappaleesta Sunin luvalla. Acid Jazz -nimisen version voi kuunnella ja ladata GRG:n kotisivulta.

Dj Slow eli **Vellu Maurola** kuvailee Timbalandia musiikin kultasormeksi, soundien löytämisen edelläkävijäksi. Timbaland on työskennellyt muun muassa **Justin Timberlaken** ja **Missy Elliotin** kanssa.

- Luultavasti Timbalandin koneisto kokoaa hänelle materiaalia, ja sitä kautta netistä ladattava sävellys on päätynyt käsittelyyn. Timbalandin tuotannon kulmakivenä on samplaus, Maurola sanoo.

GRG:n versio on sid-formaatissa. Nimi sid tulee Commodore 64 -tietokoneen sid-äänipiiristä. Sunin alkuperäinen kappale oli mod-formaatissa.

Tehdessään sointuja Acid Jazz -versioonsa, GRG vaihteli satunnaisesti äänen aaltomuotoa, ja jätti näin kappaleeseen sormenjälkensä. Siitä on hyötyä asian tutkinnassa.

Suomalaisessa eDome-portaalissa julkaistun arvion mukaan osia kappaleesta on siirretty sellaisenaan wav-tiedostoksi tai sid-kappale on soitettu suoraan SidStation-laitteen kautta studiojärjestelmään. Sen jälkeen päälle on lisätty efektit ja laulu.

Sid-versiosta siihen samplattiin 15 sekunnin mittaisen intron arpeggioidut soinnut ja melodia. Arpeggio tarkoittaa konemusiikkikielessä sävelkuvion toistamista hyvin nopeasti. Yksittäisiä säveliä korvan on vaikeaa tai mahdotonta erottaa.

Bassokuvio jätettiin samplaamatta, mutta Do It:n bassokuvio on riisuttu, uudelleen soitettu versio Sunin intron bassokuviosta.

Sample soi liki kaikissa Do It:n osioissa. Ainoat

poikkeukset ovat intro, sen toisto sekä myöhempi variaatio, jossa samplatun osion soinnut on soitettu uudelleen ja kuorutettu alkuperäistä melodiaa varioivalla melodialla. Myöskään laulumelodiaa ei ole kopioitu Sunilta, sillä se puuttuu hänen biisistään.

Myös Timbalandin tekemää puhelimen soittoaäntä Block Party pidetään GRG:n sid-versiona, johon on lisätty raskaampi biitti.

<http://www.digitoday.fi/viihde/2007/05/12/kuusnepan-saundin-variointi-toimii-todistusaineistona/200711632/66>