

Petteri Järvinen: Jungnerin näkemykset ovat kansallinen uhka

11.2.2008 12:56 — Anne-Riitta Isohella

Ylen pääjohtaja Mikael Jungner näyttää ajattelevan, että ihmiset katsovat mustavalkoisia ohjelmia, vaikka väri-tv on keksitty, ihmettelee tietotekniikka-asiantuntija Petteri Järvinen. Hän pitää Ylen aikomuksia jättäytyä sivuun teräväpiirtotekniikan kehityksestä kansallisena uhkana.

Tietotekniikan asiantuntija Petteri Järvinen tyrmää Yleisradion toimitusjohtajan **Mikael Jungnerin** puheet, joiden mukaan Yle ei muuta tv-kanaviaan teräväpiirtoisiksi ainakaan ennen vuotta 2016.

Jungnerin arvioi teräväpiirtotelevision aikataulua *Taloussanomissa* lauantaina.

- Tällaisia kehityspuheita voi pitää jopa kansallisena uhkana Yleisradiolle ja kaupallisille kotimaisille kanaville, **Petteri Järvinen** väittää.

- Yle oli edelläkävijä, kun väritelevisioon siirryttiin. Ei silloinkaan pohdittu, jätetäänkö värit väliin ja tehdään yhä pelkkää mustavalkoista.

Järvisen mielestä on tosiasia, että Ylellä eivät riitä rahat kehityksessä mukana pysymiseen.

- Olisi rehellistä sanoa se suoraan, eikä keksiä erikoisia selityksiä. Jos teknisen kehityksen vastineeksi Yle jotain joutuu supistamaan, sen täytyy miettiä, lopettaako se lisää kanavia vai ohjelmatuotantoja.

Järvisen mukaan teräväpiirto ominaisuutena tulee väkisin: sen tuovat tekniikassaan niin elokuvateollisuus kuin televisioiden ja dvd-laitteiden laitevalmistajatkin.

- Siinä leikissä suomalaiset tv-kanavat ovat pieniä tekijöitä. Ja häviävät kisan varmasti, jos aikovat panna kehityksessä vastaan.

- Euroopassa toimii toista sataa teräväpiirtolähetyksiä lähettävää kanavaa. Ei Euroviisujakaan olisi saatu myytyä Suomesta maailmalle, jos niitä ei olisi tehty teräväpiirtoisena.

Teräväpiirrosta pois jääminen voi Järvisen mukaan olla kansallinen valinta, mutta sitä ei hänen mielestään pidä tehdä väärin perustein.

Järvisen mukaan Yleisradion on turha kuvitella, että katsojat pysyisivät pimennossa teräväpiirtolähetyksiltä, tai että he eivät tekisi valintoja teknisen laadun perusteella.

- On turha kuvitella, että tehdään me vaan edelleen hyviä mustavalkoisia ohjelmia, niin kyllä ihmiset katsoo.

Järvinen väittää, että Yleisradiossakin tehdään jo teräväpiirtoista ohjelmaa.

- Siinä mielessä on yhtiön johtajalta outoa ja tarkoitushakuista vähätellä asiaa.

Ruotsissa, Englannissa ja Ranskassa teräväpiirtolähetyksiin varaudutaan Järvisen mukaan parhaillaan koelähetyksillä ja kehitystyöllä.

- Suomessa ei ole minkäänlaista suunnitelmaa teräväpiirtoon siirtymisestä maanpäällisellä tasolla. Eikö olisi liikenne- ja viestintäministeriön asia ottaa kehitykseen periaatteellinen kanta, Järvinen kysyy.

Onko käynyt niin, että kun Yleisradio sai kansalta haukut digi-innostaan, yhtiö saa nyt kansalta haukut taantumusinnosta?

- No, Yle olikin hölmö lähtiessään digiveturiksi. Varmaan yhtiössä on opittu siitä.

- Mutta nämä ovat isoja periaatteellisia päätöksiä aina alkaen siitä, mikä on julkisen palvelun rooli, kenen siihen kannattaa panostaa, ja saako kalliisti digitoitu maanpäällinen televisio mädäntyä käsiin.

<http://www.digitoday.fi/yhteiskunta/2008/02/11/petteri-jarvinen-jungnerin-nakemykset-ovat-kansallinen-uhka/20084193/66>