

## Berliinin elokuvajuhlat digitalisoituu entisestään

5.2.2009 14:29 — Jussi Tuormaa

Palvelimet ovat taas vahvistaneet asemiaan selluloidiin nähden tänään alkavilla Berliinin elokuvajuhlilla (5.–15.2.2009). Jo lähes kolmannes elokuvista projisoidaan digiformaatissa.

Berliinin elokuvajuhlina tunnettu [Berlinale](#)-festivaali starttasi ensimmäisenä suuren luokan elokuvafestivaalina digiprojisoinnit jo vuonna 1994.

Nyt kaikkiaan 49:stä salista 32 on varustettu digiprojektoreilla. Kuusi saleista on digitaalisen elokuvateatteriteknikan DCI-standardin mukaisia.

Vertailun vuoksi festivaaleilla luodaan myös haikea, analogiseen tekniikkaan perustuva katsaus “elämää suuremmiksi” luonnehdittuihin 70 millimetrin laajakangaselokuviiin.

Nämä elokuvat, kuten *Arabian Lawrence* (Superpanavision 70) ja *Sound of Music* (Todd-AO), hakkaavat kuvalaadussaan edelleen parhaidenkin digiprojektorien mahdollistaman tason.

Festivaalien elokuvateattereista vain viidessä on valmiiksi digitaalisen projisoinnin laitteistot. Siksi palveluyritys *Bewegte Bilder Medien AG* on asentanut muihin teattereihin vuokratut ROPA Cinesuite 2.0 -palvelimet festivaalien ajaksi.

Tapauksissa, joissa festivaaleille toimitetut digitaaliset elokuva-aineistot eivät ole olleet valmiita DCP- eli D-Cinema-pakkauksia, palveluyritys on koodannut ne siihen muotoon kolmella masterointiasemallaan. Digitalisointiurakkaa on tukenut 45 terabitin san-tallennusverkko.

Digitaalitekniikan lisääminen on lisännyt esitysvarmuutta, mutta johtanut myös hankaluuksiin formaattien kirjavuuden takia.

Elokuvajuhlien tekninen johtaja **Reiner Chemnitus** kertoi

---

*Heise Onlinelle*, että heille on toimitettu materiaalia 15 eri videoformaattissa ja kahdeksassa eri tallennusjärjestelmässä.

Kun formaattisalaatti vaati ennen vanhaan oman projektoriviidakkonsa, yhtenäisesti koodatut DCP-elokuvat saadaan nyt pyörimään keskuspalvelimelta kaikkien esiasennettujen digiprojektorien kautta. Se yksinkertaistaa valtavasti esitystoimintaa ja lisää sen sujuvuutta.

<http://www.digitoday.fi/viihde/2009/02/05/berliinin-elokuvajuhlat-digitalisoituu-entisestaan/20093259/66>