

## Teosto huolestui hyvitysmaksujen tulevaisuudesta

5.5.2010 13:50 — Tuomas Linnake  
[tuomas.linnake@digitoday.fi](mailto:tuomas.linnake@digitoday.fi)

Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry on huolissaan hyvitysmaksutuottojen rajusta vähenemisestä. Tänä vuonna pudotusta on luvassa 30 prosenttia.

Yksityisen kopioinnin hyvitysmaksutuottojen raju pudotus Suomessa jatkuu Teoston mukaan. Vuonna 2010 hyvitysmaksua kerätään arviolta 6,4 miljoonaa euroa eli lähes 30 prosenttia vähemmän kuin viime vuonna.

Järjestön hyvitysmaksuyksikön päälliköllä **Olli Valkamalla** on selvä käsitys syystä.

- Syy pudotukseen on se, että suurin osa kopioinnista on siirtynyt sellaisille laitteille, joista ei hyvitysmaksua kerätä. Esimerkiksi mp3-soittimissa on hyvitysmaksu, mutta ei silloin, jos soitin on yhdistetty puhelimeen, Valkama nostaa pöydälle vanhan kiistakysymyksen.

Taantuma on toki myös vaikuttanut maksun alenemiseen. Viime vuonna kertymä oli miltei yhdeksän miljoonaa euroa, kun se [vuonna 2008 oli 11,9 miljoonaa euroa](#).

### Vuosientaisto

Laki edellyttää taiteellisten teosten yksityisestä kopioinnista korvausta eli hyvitysmaksua teosten tekijöille. Maksua kerätään sellaisista laitteista, joita käytetään yksityiseen kopiointiin merkittävässä määrin.

Suomessa hyvitysmaksun piiriin kuuluvista laitteista ja maksun tasosta päättää valtioneuvosto vuosittain. Viime kerralla maksun tasoa ei nostettu eikä maksun sisältämä laitekanta laajentunut.

Opetusministeriö päättää maksun jakamisesta luovan alan tekijöiden kesken. Teosto kerää korvaukset koko luovan alan puolesta.

Teosto ja muut hyvitysmaksutuottoja saavat järjestöt ovat

---

toistuvasti esittäneet hyvitysmaksun (aiemmin kasettimaksu) laajentamista muun muassa matkapuhelimiin, mutta opetusministeriö on joka kerta päättänyt toisin.

## **Ulkoiset kiintolevytlähimpänä hyvitystä**

Opetusministeriön hyvitysmaksuista vastaava hallitusneuvos **Jorma Waldén** ei ollut uutisen tekohetkellä tavoitettavissa arvioimaan seuraavaa hyvitysmaksupäätöstä. Olli Valkaman mukaan neuvotteluja toki käydään taas. Ehdotetuista laitteista ulkoiset kiintolevyt ovat hänen mielestään lähimpänä hyvitysmaksun piiriin pääsemistä.

Ulkoisia kiintolevyjä käytetään muun muassa tallentavien digiboksien jatkeena. Digiboksit ovat maksun piirissä. 2007 oli digiboksien avittamana hyvitysmaksutuottojen huippuvuosi 16,8 miljoonalla eurollaan. Tyypillisesti tuotto on liikkunut 10-11 miljoonassa eurossa.

Vastapuoli, kuten Electronic Frontier Finland ry, on katsonut hyvitysmaksujen laajentamisvaatimusten kuvastavan tekijänoikeusjärjestöjen ahneutta. Arvostelijoiden mukaan tuottojen oikeudenmukainen jakaminen tekijöille on ollut ongelmallista.

## **"Isot menetykset"**

Teoston Valkama ei halunnut arvioida, miten suurta osaa hyvitysmaksut keskimäärin näyttelevät taitelijoiden kokonaistuloissa.

- Isot tulonmenetykset ovat kyseessä, jos trendi näin jatkuu. Valkaman mukaan maksun hiipuminen heikentää suoraan tekijöiden ja luovan alan yrittäjien toimeentuloa.

Järjestöjen syksyisen esityksen mukaan alle 35 megatavun tallentavat puhelimet olisi vapautettu maksuista ja 35-512 megatavun puhelimessa maksu olisi ollut 1,40 euroa. Viiden gigatavun usb-muistissa maksua olisi ollut 1,30 euroa ja 250 gigatavun ulkoisessa kiintolevyssä 4,90 euroa.

<http://www.digitoday.fi/bisnes/2010/05/05/teosto-huolestui-hyvitysmaksujen-tulevaisuudesta/20106480/66>